



docteur **CLOWN**



docteur **CLOWN**

docteur
CLOWN

"donner de la joie aux enfants hospitalisés"



Sommaire

Historique et objectifspage 3
Des intervenants professionnelspage 4
Donner aux clowns les moyens de transmettre la joie . . .page 5
Le périmètre d'interventionpage 6
Clowns à l'hôpital, posologie à large spectre . . .page 7
Paroles de professionnelspage 8
Témoignagespage 9
Partenairespage 10



contact :

Association docteur CLOWN. Parc d'Activités West Park - 21, rue de l'Industrie - 69530 BRIGNAIS
Tél. 04 78 24 42 89 - Fax. 04 78 52 90 81 - contact@docteurclown.org - www.docteurclown.org

contact presse :

SJM. Alain Marmignon. 15, Avenue Condorcet 69100 Villeurbanne.
Tél. 04 72 69 89 40 - Fax. 04 72 69 89 41 - marmignon.alain@sjm.fr



HISTORIQUE ET OBJECTIFS

Devant le succès de premières interventions et l'étendue du besoin exprimé, l'association docteur CLOWN, association indépendante et régionale a ainsi été créée le 16 Juillet 1995 pour offrir aux enfants hospitalisés... des clowns, jongleurs, conteuse, magiciens... formés à la spécificité de leur mission.

Les premiers objectifs étaient :

- recenser les besoins,
- rechercher des financements,
- former des intervenants.



De 56 consultations pour l'exercice 95/96, l'activité a régulièrement augmenté pour atteindre 350 interventions pour 2007/2008. L'association intéresse désormais de nombreux hôpitaux de la région. Les équipes médicales des services de pédiatrie plébiscitent "docteur CLOWN" et souhaitent vivement que les clowns interviennent, soit de façon régulière, plusieurs fois par mois, soit pour un événement particulier pour :

- Aider les enfants et leurs familles à mieux vivre leur maladie,
- Les détendre et leur faire oublier l'hôpital,
- Renforcer l'efficacité des actions thérapeutiques engagées par les équipes médicales,
- Apporter à l'enfant hospitalisé un monde fait de rires, de couleurs, de magie, de contes et même de musique.

...Le clown s'adapte à chaque enfant en proposant ses "consultations" selon son état de santé, son âge, ses désirs, en étant à son chevet, ou encore en les rencontrant dans la salle de détente ou de jeux de l'hôpital. Il est à noter qu'une des spécificités de l'Association docteur CLOWN est que les interventions des clowns ne sont jamais à la charge des hôpitaux mais entièrement financées par l'association.

Parce qu'il est tellement plus simple de soigner un enfant heureux...
une évidence à concrétiser :
Sur une idée de la commission des affaires sociales du Lions club Lyon-ouest. Les premières interventions ont eu lieu dans les services pédiatriques de l'hôpital Debrousse, sous le pilotage direct du Lions club et avec l'accord total et le soutien des équipes médicales.

"donner de la joie aux enfants hospitalisés"

docteur
CLOWN

DES INTERVENANTS PROFESSIONNELS

Un recrutement difficile...

A l'hôpital, le clown cherche avant tout à communiquer avec l'enfant et sa famille, vivre un moment de plaisir et d'évasion. Les clowns improvisent en fonction de l'envie et de l'état de l'enfant : c'est un exercice humain et artistique très spécialisé. Il n'est pas facile de devenir clown à l'hôpital. Lorsqu'une place se présente, les candidats doivent remplir un questionnaire et passer un premier entretien. Les candidats participent à plusieurs journées de formation et plusieurs interventions toujours accompagnés de clowns expérimentés.

Du professionnalisme...

Avec des parcours différents, tous sont des artistes professionnels présentant chacun hors de l'hôpital, leurs propres spectacles. Le travail à l'hôpital est une partie de leur métier et ils connaissent les contraintes liées à ce travail si spécifique : l'écoute, la patience,

la rigueur autant que les qualités artistiques sont les aptitudes demandées aux clowns car les interventions demandent un important don de soi, de l'échange, du partage avec les soignants, les enfants et leur famille et surtout un très grand respect...

Une formation et une implication particulière...

Pour assurer la qualité de leur intervention, les clowns reçoivent régulièrement des formations artistiques et théoriques par des professionnels dans divers domaines :

- l'hygiène,
- la psychologie de l'enfant,
- le fonctionnement de l'hôpital,
- la gestion des émotions...

L'association
salarie treize
intervenants
professionnels
du spectacle,
et rémunère chacune
des interventions



"donner de la joie aux enfants hospitalisés"

docteur
GLOWN

DONNER AUX CLOWNS

LES MOYENS DE TRANSMETTRE LA JOIE

Le bureau :

Mireille IMBAUD, Présidente ;
Rémi KOHLER (Professeur en chirurgie orthopédique), Vice Président ;
Michèle JELEFF, Secrétaire ; Serge ASTRADE, Secrétaire Adjoint ;
Rolande MIRAILLET, Trésorière ; Séverine BIENFAIT, Trésorière Adjointe ;
Olivier CLARIS (Professeur en néonatalogie),
Jean-Pierre PRACROS (Professeur en radiologie),
Karim ALIBAY-DJIVA, Sabine VIEUGEOT : Administrateurs.

Les parrains :

En 1995, Mimie Mathy, et Jean-Paul Lucet alors directeur du Théâtre des Célestins, ont accepté de parrainer "docteur CLOWN" et de s'engager à ses côtés.

En 2000, Bernard Lacombe de l'Olympique Lyonnais a succédé à Jean-Paul Lucet, en tant que parrain. Tous deux se mobilisent pour permettre aux clowns de multiplier leurs interventions.

Le budget de l'association :

Les fonds de l'association proviennent :

- des cotisations des membres,
- des dons de particuliers, d'entreprises partenaires, d'organismes de prévoyance et d'assurance, de fondations, de banques,
- d'actions organisées pour ou par l'association docteur CLOWN.
- subventions publiques ponctuelles.

Le budget de l'association conditionne le nombre d'interventions annuelles (850 en 2007/2008). Il se décompose comme suit :

- 74,8% : frais de personnel (clowns et secrétaire)
- 22,9% : frais de fonctionnement
- 2,3% : marchandises pour revente

ATTENTION ! Les clowns de l'association ne quêtent jamais sur la voie publique.



"Pourquoi j'ai accepté d'être marraine de docteur CLOWN ? Juste parce que les enfants sont rires, insouciance et amour, et parce que l'injustice d'une maladie ne doit pas faire oublier tout ça."
Mimie Mathy,
Marraine de docteur CLOWN.

"... Le rire est une thérapie extraordinaire et les clowns de l'association, particulièrement compétents, parviennent souvent à faire revenir le sourire au milieu de la souffrance. Nous nous devons de faire un maximum pour les aider ..."
Bernard Lacombe,
Parrain de docteur CLOWN.

Le bureau et les membres de l'association, tous bénévoles, travaillent quotidiennement à fournir des moyens pour permettre les interventions des clowns: recherche de ressources, gestion quotidienne des plannings, relais avec les services, le personnel soignant et les médecins... autant de tâches indispensables pour faire fleurir les sourires sur les bouches des enfants...

"donner de la joie aux enfants hospitalisés"

docteur
CLOWN

LE PERIMETRE D'INTERVENTION

De nombreux enfants n'ont pas encore le plaisir de rencontrer des clowns dans leurs services ! Les clowns de docteur CLOWN interviennent par binôme de une à quatre fois par mois dans chaque service de médecine et de chirurgie pédiatrique pour les enfants de 0 à 18 ans en Rhône-Alpes à :

Lyon (69)

- Hôpital Femme Mère Enfant (HFME)
- Hôpital Edouard Herriot (Pavillon I grands brûlés)
- Hôpital Cardiologique
- Hôpital Neurologique
- Centre Hospitalier Saint-Joseph Saint-Luc (centre des grands brûlés)
- Centre des Petites Massues (rééducation fonctionnelle)
- Centre Léon Bérard : IHOP (Institut d'Hématologie et d'Oncologie Pédiatrique)



Saint Etienne (42)

- Hôpital Nord

Miribel (01)

- Centre de rééducation Romans Ferrari

Bourg-en-Bresse (01)

- Hôpital Fleyriat

Villefranche sur Saône (69)

- Centre Hospitalier



“donner de la joie aux enfants hospitalisés”

docteur
CLOWN

POSOLOGIE ^A LARGE SPECTRE

Le « docteur CLOWN », Comme le Vrai, fait des consultations.. avec des piqûres de bonne humeur, des gélules de grimaces et des greffes de nez rouge. Le clown est presque l'unique personne avec qui l'enfant peut s'affirmer. En le sortant de sa position de soumission, il lui redonne du pouvoir et de la volonté. Le clown comme miroir de l'enfant (et vice versa) Si le clown est un médecin, que l'enfant est un malade et que le clown devienne un miroir alors l'enfant peut devenir médecin et le clown, le malade. L'enfant change enfin de place et peut projeter ses espoirs de guérison sur le clown. Le clown comme fenêtre sur la vie. En entrant dans l'hôpital, l'enfant et sa famille sont privés de leur environnement social et perdent ainsi les repères. Le clown surfe toujours sur le quotidien, il fête Noël, mardi gras, les vacances et apporte une bouffée d'oxygène dans un milieu hors temps.

Le clown comme fenêtre sur l'imaginaire

Le clown, a la fâcheuse manie de redécouvrir sans cesse son environnement, il réinvente grandes et petites histoires et stimule la créativité de l'enfant.

Le clown comme "aide-soignant"

Si le clown ne pratique aucun acte réel, il est un adjuvant à la pratique d'un soin. Lorsqu'il en a l'occasion et avec l'autorisation du personnel, il va chercher à capter l'attention de l'enfant et réduire sa focalisation sur le soin : une piqûre passera inaperçue et une auscultation, deviendra un petit jeu en musique.



Personnage marginal et décalé, le clown est un miroir déformant, une lentille qui met en exergue la société dans laquelle il vient de tomber. Il provoque rire, plaisir et étonnement car il est aussi un objet transgressif. ^A l'hôpital le clown est un exutoire à la pression du lieu. Sa présence est donc indispensable même si elle ne vient pas effacer la douleur car il joue les rôles de perturbateur, de catalyseur pour permettre à l'enfant de maîtriser l'angoisse de l'hospitalisation.

“donner de la joie aux enfants hospitalisés”

docteur
GLOWN

PAROLES

DE PROFESSIONNELS

**Professeur A. BOZIO, Chef de service Cardiologie,
Hôpital Cardio-Vasculaire et Pneumologique Louis Pradel de Lyon**

"La venue des clowns est toujours très appréciée et je suis certain que leur action est bénéfique.../..."

Docteur Gilbert GUERRIER

"A la médecine, l'art de guérir (souvent), il manquait l'art du clown pour faire sourire (toujours). MERCI pour tous nos petits patients d'avoir permis de concilier les deux."

**Docteur François RAVAT, Anesthésiste-Réanimateur, service des Grands Brûlés,
Centre Hospitalier St. Joseph St. Luc - Lyon**

"Je fais appel depuis plusieurs années maintenant aux services de l'Association docteur CLOWN. Nous sommes particulièrement satisfaits des prestations et de ce que cela apporte à la prise en charge des enfants brûlés. L'apport est pour nous maintenant tellement significatif qu'il fait partie a notre sens des soins normaux à donner aux enfants victimes de brûlures."

**Professeur H. DODAT, Chirurgie Pédiatrique,
Hôpital Edouard Herriot - Lyon**

"Madame la Présidente, puis-je vous demander d'être mon interlocuteur auprès de tous les clowns de votre association, qui font tant de bien auprès de mes petits hospitalisés en les aidant à supporter plus facilement pendant quelques instants leur douleur et leur peine. J'ai beaucoup d'admiration pour tout ce que vous faites. Je vous adresse tous mes vœux pour l'an 2000. Avec mes sentiments respectueux."

M. F. GRATEAU. Ancien Directeur Général des Hospices Civils de Lyon

"Madame la Présidente, au moment où je quitte mes fonctions de Directeur Général des Hospices Civils de Lyon, je souhaite personnellement vous remercier pour les actions que vous menez par l'intermédiaire de l'Association Docteur CLOWN dans la plupart de nos établissements hospitaliers. Je sais combien ces moments comptent pour nos petits malades. Avec mes remerciements renouvelés, je vous prie d'agréer, Madame la Présidente, l'assurance de ma considération distinguée."



"donner de la joie aux enfants hospitalisés"

docteur
CLOWN

TEMOIGNAGES

Témoignages de personnalités lyonnaises :

“Le plus beau regard est celui des enfants grâce à la magie de docteur CLOWN.” Amicalement, Jean-Michel AULAS

“Bravo à tous les docteurs CLOWN, ceux que j’aime à appeler les médecins généralistes du rire. Tours à tours, conteurs, musiciens, marionnettistes, magiciens, ils émerveillent nos petits enfants malades et leur réchauffent le coeur, leur faisant oublier le côté impressionnant de l’hôpital. Avec eux, le rire devient thérapie. Merci à eux tous.” Anne-Marie COMPARINI, députée du Rhône.

“Le rire d’un enfant, ça se déguste comme une gourmandise. Merci à docteur CLOWN d’apporter aux enfants malades cette forme de douceur qui s’appelle la gaieté de la vie. Tout simplement.” Pierre Grison.

“Le rire est une thérapie qui n’aggrave en rien le déficit de la Sécurité Sociale. C’est dire si docteur CLOWN et ceux qui l’animent ont bien mérité à la fois des enfants qu’ils font rire et de la communauté nationale dont ils réduisent les impôts.” Jean Amadou.

“Je félicite docteur CLOWN de son action quotidienne, généreuse et humaine auprès des enfants hospitalisés” Sylvie GUILLAUME.

“J’ai tant d’admiration pour ces clowns là. Merci et bravo, avec vous, le rire prend tout son sens” Florence FORESTI

“[...] Plein de mercis chaleureux et de bravos nourris à toute l’équipe de docteur CLOWN pour tout le travail accompli grâce à son engagement, son professionnalisme et son immense dévouement ! [...]” Michèle BOIRON



“donner de la joie aux enfants hospitalisés”

docteur
CLOWN

nos Partenaires



Nous avons besoin de vous !!!!



“donner de la joie aux enfants hospitalisés”

